

TARTALOM

A magyar borok eredetvédelme	
DR. HOLCZAPFEL KATALIN	7
Az én házam az én váram? Az építészeti alkotások szerzői joga által alkotott korlátok – második rész	
BOSÁNYI ZSÓFIA ESZTER	44
Áttekintés a generatív mesterséges intelligenciák szerző jogi kérdéseiről	
DR. CSÓSZ GERGELY	64
„Minden munkából nyereség lesz...” Az Újpesti Wolfner-gyár második korszaka	
DR. TÓSZEGI ZSUZSANNA	88
Külföldi hírek az iparjogvédelem területéről	
DR. PALÁGYI TIVADAR	129
Válogatás az Iparjogvédelmi Szakértői Testület szakvéleményeiből	172
– ISZT-7/2020 – Szakértői vélemény szabadalmi oltalom kérdésében	
Könyv- és folyóiratszemle	181
– Tomasz Gawiczek, Piotr Godlewski: <i>There are always two sides of the same coin – a brief polemic on the unitary patent system (from a Polish perspective)</i> (Az éremnek mindig két oldala van – egy rövid vita az egységes szabadalmi rendszerről lengyel szemszögből) (Dr. Palágyi Tivadar)	181
– Yolanda Wang és Jennifer Che: <i>How Smart is a „Skilled Person in the Art”?</i> (Mennyire okos egy „szakember”?) (Dr. Palágyi Tivadar)	186
– James Bridle: <i>Az emberi intelligencián túl. Állatok, növények, gépek: a földi értelem nyomában</i> (Dr. Osman Péter)	189
– Merlin Sheldrake: <i>Az élet szövedéke. Miként építik fel világunkat és hatnak ránk a gombák?</i> (Dr. Osman Péter)	201
Summaries	213

A folyóiratban megjelenő tanulmányok a szerzők véleményét tükrözik, amely nem feltétlenül azonos a szerkesztőbizottság álláspontjával.

CONTENTS

Origin protection of the Hungarian wines DR KATALIN HOLCZAPFEL	7
Is my house my castle? – limits established by the copyright of architectural works – Part II ZSÓFIA ESZTER BOSÁNYI	44
Overview of the copyright issues of the Generative Artificial Intelligence DR GERGELY CSÓSZ	64
”All work will deliver profit...” The second epoch of the Wolfner factory in Újpest DR ZSUZSANNA TÓSZEGI	88
News in the field of industrial property protection abroad DR TIVADAR PALÁGYI	129
Selection from the expert opinions of the Body of Experts of Industrial Property	172
Review of books and periodicals	181
Summaries	213

CONTENT

La protection de l'appellations d'origin des vins hongrois DR KATALIN HOLCZAPFEL	7
Est-ce que ma maison est ma forteresse? – les limites établies par le droit d'auteur des oeuvres architecturales – partie II ZSÓFIA ESZTER BOSÁNYI	44
Vue d'ensemble sur les questions du droit d'auteur de l'intelligence artificielle générative DR GERGELY CSÓSZ	64
„Tout travail procure l'abondance...” La deuxième époque de l'usine Wolfner en Újpest DR ZSUZSANNA TÓSZEGI	88
Nouveautés dans le domaine de la protection de propriété industrielle à l'étranger DR TIVADAR PALÁGYI	129
Sélection des avis d'expert du conseil pour la protection de la propriété industrielle	172
Revue des livres et périodiques	181
Summaries	213

INHALT

Der Schutz der Ursprungsbezeichnung der ungarischen Weine DR. KATALIN HOLCZAPFEL	7
Ist mein Haus meine Burg? – Die durch das Urheberrecht der architektonischen Werke geschaffenen Grenzen –Teil II. ZSÓFIA ESZTER BOSÁNYI	44
Überblick über die Urheberrechtsfragen der generativen künstlichen Intelligenz DR. GERGELY CSŐSZ	64
„Wo man arbeitet, da ist genug...“ Das zweite Zeitalter der Fabrik Wolfner in Újpest DR. ZSUZSANNA TÓSZEGI	88
Neuheiten auf dem Gebiet des gewerblichen Rechtsschutzes im Ausland DR. PALÁGYI TIVADAR	129
Ausgewählte Expertisen des Expertenkollegiums für Gewerblichen Rechtsschutz	172
Übersicht von Büchern und Zeitschriften	181
Summaries	213