

## TARTALOM

<b>A sampling megítélése az Európai Unióban</b>	
MENCSEK ZITA	7
<b>Hosszú út a paródiakivételhez a magyar szerzői jogban – egy felfedező naplója</b>	
DR. UJHELYI DÁVID, PHD LLM	44
<b>A szerzői jogok megsértéséről a fájlmegosztáson és a jogtulajdonos ezzel kapcsolatos jogi eljárásán keresztül az Európai Bíróság Mircom-ügyben hozott döntése kapcsán</b>	
FERGE ZSIGMOND	109
<b>A Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala nemzetközi együttműködési tevékenységének főbb jellemzői 2021 második felében</b>	
DR. BATICZ CSABA – PÉTERI ATTILA	132
<b>Külföldi hírek az iparjogvédelem területéről</b>	
DR. PALÁGYI TIVADAR	176
<b>Válogatás a Szerzői Jogi Szakértő Testület szakvéleményeiből</b>	218
– SZJSZT-16/2019 – <i>Sui generis oltalom alatt álló adatbázis hasznosítása</i>	218
– SZJSZT-17/2019 – <i>Sui generis oltalom alatt álló adatbázis hasznosítása</i>	228
<b>Könyv- és folyóiratszemle</b>	237
– <i>Szerzői és védjegyjogi bírósági gyakorlat a délkelet-ázsiai térségben: Kung-Chung Liu (szerk.): Annotated Leading Copyright Cases in Major Asian Jurisdictions és Annotated Leading Trademark cases in Major Asian Jurisdictions (Timár Adrienn)</i>	237
– <i>Cécile Puech: Antibodies defined by functional features: beware of sufficiency of disclosure! (Funkcionális jellemzőkkel meghatározott antitestek: vigyázzunk a kielégítő kinyilvánításra!) (Dr. Palágyi Tivadar)</i>	244
– <i>Jonathon Woodward, Gary Small: Tokyo 2020: Revolutionary design or patent infringement? (Tokió 2020: Forradalmi tervezés vagy szabadalomtörés?) (Dr. Palágyi Tivadar)</i>	249
– <i>Adam Grant: Gondold újra (Dr. Osman Péter)</i>	252
– <i>Åsa Wikforss: Alternatív tények. A tudás és ellenségei (Dr. Osman Péter)</i>	264
<b>Summaries</b>	276

A folyóiratban megjelenő tanulmányok a szerzők véleményét tükrözik, amely nem feltétlenül azonos a szerkesztőbizottság álláspontjával.

## CONTENTS

<b>The judgment of sampling in the European Union</b> ZITA MENCSEK	7
<b>The long road to parody exception in Hungarian copyright law – an explorer’s log</b> DR DÁVID UJHELYI, PHD LLM	44
<b>Copyright infringement in the Mircom case by the European Court of Justice through file-sharing and related rights proceedings</b> ZSIGMOND FERGE	109
<b>Main features of the international cooperation activities of the HIPO in the second half of 2021</b> DR CSABA BATICZ – ATTILA PÉTERI	132
<b>News in the field of industrial property protection abroad</b> DR TIVADAR PALÁGYI	176
<b>Selection of advisory opinions of the Body of Experts on Copyright</b>	218
<b>Review of books and periodicals</b>	237
<b>Summaries</b>	276

## CONTENT

<b>Le jugement du sampling dans l'Union européenne</b> ZITA MENCSEK	7
<b>La route longue jusqu'à l'exception de la parodie dans le droit d'auteur hongrois – le registre d'un explorateur</b> DR DÁVID UJHELYI, PhD LLM	44
<b>Sur l'atteinte des droits d'auteur par le partage de fichiers et la procédure judiciaire du titulaire du droit s'y rapportant dans le cadre de la décision de la Cour de justice de l'Union européenne dans le procès Mircom</b> ZSIGMOND FERGE	109
<b>Les caractéristiques principales de l'activité sur la coopération internationale de l'Office hongrois de la propriété intellectuelle dans la deuxième moitié de 2021</b> DR CSABA BATICZ – ATILA PÉTERI	132
<b>Nouveautés dans le domaine de la protection de propriété industrielle à l'étranger</b> DR TIVADAR PALÁGYI	176
<b>Avis d'expert choisis du corps des experts en droits d'auteur</b>	218
<b>Revue des livres et périodiques</b>	237
<b>Summaries</b>	276

## INHALT

<b>Die Beurteilung des Samplings in der Europäischen Union</b> ZITA MENCSER	7
<b>Der lange Weg zur Ausnahme der Parodie im ungarischen Urheberrecht – das Tagebuch eines Forschers</b> DR. DÁVID UJHELYI, PH.D. LL.M.	44
<b>Über die Urheberrechtsverletzung durch das Filesharing und das damit zusammenhängende Gerichtsverfahren des Rechtsinhabers im Hinblick auf die Entscheidung des Europäischen Gerichtshofs im Fall Mircom</b> ZSIGMOND FERGE	109
<b>Die bedeutendsten Merkmale in der internationalen Kooperationsaktivität des Ungarischen Amtes für Geistiges Eigentum in der zweiten Hälfte von 2021</b> DR. CSABA BATICZ – ATTILA PÉTERI	132
<b>Neuheiten auf dem Gebiet des gewerblichen Rechtsschutzes im Ausland</b> DR. PALÁGYI TIVADAR	176
<b>Ausgewählte Expertisen des Expertenkollegiums für Urheberrecht</b>	218
<b>Übersicht von Büchern und Zeitschriften</b>	237
<b>Summaries</b>	276