

„Milyen hatással van az életedre az ipari formatervezés ?”

Mi történt a házunk táján?

Tanács

A Magyar Formatervezési Tanács április 13-án – dr. Bendzsel Miklós elnök úr invitálására, fehér asztal mellett – tartotta hároméves cikluszáró ülését.

Matolcsy György miniszter úr jóváhagyta a Magyar Formatervezési Tanács 2010. évi, valamint harmadik ciklusának beszámolóját..

Start-up guide – 6.0.

Elkészült a *Start-up Guide, Üzleti tanácsok kezdő művészeti vállalkozók számára* című kiadvány legfrissebb verziója, a hatodik kiadás.

A Magyar Formatervezési Tanács gondozásában, elektronikus formában megjelenő útmutató majd kilencven oldalnyi hasznos információt tartalmaz az újonnan vállalkozást alapító fiatalok számára.

A legújabb jegyzet tekintélyes mennyiségű ismeretanyagát a szerkesztők tematikus fejezetekre bontották, s a legfontosabb tudnivalókat keretes szövegekbe gyűjtötték össze.

A további tájékozódást számos honlapcím segíti, a függelékben pedig a pénzügyi terv elkészítéséhez támpontot nyújtó táblázatok kaptak helyet.

A kiadvány hatékony segítséget nyújt az üzleti terv elkészítéséhez, megismertet a nélkülözhetetlen adózási és számviteli alapfogalmakkal, a szerzői jog mibenlétével, valamint eligazít a finanszírozási lehetőségek útvesztőjében. Hasznos ötleteket ad a kinnlevőségek kezelésére, sőt kommunikációs, reklám és PR ötleteket is tartalmaz. Új elem *Az állami programok szolgálatodra* című fejezetrész, amely a főként mikro- és kisvállalkozások számára kidolgozott finanszírozási konstrukciókat tekinti át.

Az állami támogatással igénybe vehető lehetőségek közül részletesen bemutatásra kerül a Nemzeti Fejlesztési Ügynökség által kezelt Új Magyarország Mikrohitel Program, az Új Magyarország Vállalkozásfejlesztési Hitelprogram, valamint az Új Magyarország Kisvállalkozói Hitel.

A kiadvány [pdf](#) formátumban, szabadon letölthető a www.mfti.org.hu honlapról.

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2011. III. szám

A kék....zöld – kiállítás a bécsi Collegium Hungaricumban

A „Kultúrfolyam” című EU-elnökségi programsorozat keretében *A kék....zöld* címmel a bécsi Collegium Hungaricum közreműködésében szokatlan projekt valósult meg.



A Duna Stratégia három országának művészei – a budapesti Szőke Gábor Miklós, a bécsi Walking Chair Design Stúdió művészei, Fidel Peugeot és Karl Emilio Pircher, valamint a prágai Daniel Posta és Zdenek Vacek – közös koncepció alapján találták ki és építették meg tárlatukat, amely áttételesen a Dunával mint természeti jelenséggel foglalkozik, zöld gondolatokat képviselve.



A Magyar Formatervezési Tanács támogatásával megvalósított program ünnepélyes megnyitójára június 9-én 19 órakor került sor a bécsi Collegium Hungaricum galériájában. A kiállítást dr. Méhes Márton, a Collegium Hungaricum igazgatójának köszöntő szavai után Kálomista Imre, a Hungarofest Nonprofit Kft. ügyvezető igazgatója nyitotta meg.



A közös kreatív és innovatív koncepción alapuló kiállítás a bécsi Collegium Hungaricum Galerie UngArtban tekinthető meg szeptember 2-áig, ezt követően a tárlat Budapestre utazik, hogy a Design Hét Budapest rendezvénysorozat alatt a fővárosi nagyközönség is megtekinthesse.

A fotókat Horváth Eszter és Papp János készítette.

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2011. III. szám

Design Világnap: Tárt kapukkal

A 2011-es Design Világnapról a Magyar Formatervezési Tanács is megemlékezett, több százan ünnepelték velünk a világnapot.

Az Ipari Formatervezési Társaságok Nemzetközi Szövetsége (ICSID) megalakulásának 50. évfordulója alkalmából, 2007. június 29-én hirdette meg először a Design Világnapját. Ezen a napon világszerte együtt ünnepelnek a designerek és designrajongók. A nemzetközi megmozdulás célja, hogy a formatervezést és annak az életminőségünkre gyakorolt pozitív hatását hangsúlyozza.

A Magyar Formatervezési Tanács kezdeményezésére az Iparművészeti Múzeum ingyenes nyitva tartással és egy egyedi, megvalósuló kamara-tárlattal csatlakozott a nemzetközi Design Világnapot ünneplő programokhoz. Június 29-én több száz hazai múzeumlátogató figyelve fordult a formatervezés felé.



Az Iparművészeti Múzeum első emeleti Dísztermében kapott helyet az az ízelítő mini-kiállítás, amely – többek között – Esztányi István székely rakottas szoknyára emlékeztető bőrtáskáját, Illéssy Lenke piros-fekete kismamaruháját és Gera Noémi bélyeggel díszített pecsétes gyűrűjét is bemutatta.



A Magyar Formatervezési Díjjal elismert, illetve Moholy-Nagy László és Kozma Lajos Ösztöndíjban részesült designerek munkái mellett a FISE (Fiatal Iparművészek Stúdiója Egyesület) vetített képei és egy lengyel művész alkotása hívta fel magára a figyelmet. Agnieszka Nabelec – jelenleg hazánkban élő és alkotó fiatal művész – elkészítette "Szubjektív szótárát". Nabelec munkája a kiállítás szimbolikus jelentőségű színfoltja volt: június 30-án, egy nappal a Design Világnap után ugyanis hazánk az Európai Unió Tanácsának soros elnökségét Lengyelországnak adta át.

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2011. III. szám

A programban együttműködő partnerünk volt az Iparművészeti Múzeum, a Fiatal Iparművészek Stúdiója Egyesület, a Magyar Képző- és Iparművészek Szövetsége.

Megnyílt a Design Terminál

Július 1-jén megnyílt a Design Terminál a budapesti Erzsébet téren.

A megnyitó ünnepségen Nagy Anna kormányzóvivő asszony köszöntő szavai után Engler Róbert, a Design Terminál vezetője elmondta, hogy szeretné, ha Budapest a régió kreatív fővárosává válna, melynek a Design Terminál lenne a katalizátora, az intézmény segítené a fiatal magyar designerek, tervezők munkáját. Feladatának elsősorban a designkultúra színvonalának emelését, a komoly érdeklődést kiváltó programok szervezését és az épület hasznosítását tartja. Az egykori Erzsébet téri buszpályaudvar épületében étterem és design shop is helyet kap majd.

Az első kiállítás a Gombold újra! Divat a magyar című öltözképzési pályázat legjobb munkáit mutatja be. A pályázat célja az volt, hogy a magyar öltözködési kultúra hagyományait átírja a XXI. századra. A kiállítás a tervek szerint három hónapig lesz látható, a következő program már a Design Hét Budapesthez fog kapcsolódni.

Design előadások Tokióban

„Design for a social innavtion” témában, több mint félszáz első és másodéves hallgatónak tartott előadást Várhelyi Judit asszony a Tama Art Universityn formatervezési tanszéken. A hallgatók megtudhatták, hogy a design és az innováció hogyan járul hozzá a társadalmi problémák megoldásához, melynek alátámasztásául a fejlődő és fejlett országok problémáinak és megoldásainak példáit (közlekedés, vízhozás, orvosi eszközök innovatív megoldásai, illetve öregedő társadalom, bevándorlás, esélyegyenlőség stb.) ismerhették meg a hallgatók.

Az egyetem honlapja:

<http://www.tamabi.ac.jp/english/dept/pd.htm>

A Musashino Art University negyedéves grafikusai pedig kelet-európai designról kaptak képet Várhelyi Judit asszony előadásából.

Az egyetem honlapja:

<http://www.musabi.ac.jp/english/>

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2011. III. szám

Nézzük, mi történt a Tanács két nagy programjának életében

Magyar Formatervezési Díj pályázat

A **Magyar Formatervezési Díj** pályázat értékelésének mindkét fordulója lezárult, a bizottság a *Termék és Terv kategóriában* idén három-három pályamunkát díjazott, mindkét kategóriában egy-egy megosztott díjat ítél meg. *Diák kategóriában* két díjat szavazott meg, *Vizuális kommunikáció kategóriában* nem ítél díjat.



Az értékelés eredményeképp 13 alkotást díjazásra (8 Magyar Formatervezési Díj és 5 különdíj), és további 43 pályamunkát kiállításra javasolt a bizottság.

Az eredményhirdetésre ünnepélyes keretek között, a *Design Hét* rendezvénysorozat alatt, **2011. október 3-án, hétfőn** kerül sor. A pályaművekből rendezett kiállítást 2011. október 3. és november 13. között az Iparművészeti Múzeumban tekintheti meg a nagyközönség.

Ezen a napon nemcsak a formatervezési díjazottakat ismerhetjük meg, hanem kiderül, mely cég vagy szervezet nyerte el 2011-ben a Design Management Díjat.

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2011. III. szám

Moholy-Nagy László Ösztöndíjpályázat

Az Ösztöndíjbizottság március 1-jén megtartotta a szakmai értékelést, ez alapján felállította rangsorát. Irodánk várja a Magyar Gazdaságfejlesztő Központ Zrt. tájékoztatását az ösztöndíj folyósítására vonatkozóan.

Design Management Díj

Lezárult a **Design Management Díj** felhívás értékelése, melyre június 2-án, 9 órától került sor a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatalának kamaratermében. Alapos mérlegelés után a bizottság meghozta döntését, amit az ünnepélyes díjátadáson tudhatunk meg.



Nemzetközi kitekintő

Az Icsid Design Világnapja alkalmából meghirdetett poszterpályázat eredménye

Az **Icsid**, az Ipari Formatervezési Társaságok Nemzetközi Szövetsége, harmadszorra hirdette meg a szervezet tagegyetemein tanuló hallgatóknak a Design Világnapjához kapcsolódó poszterpályázatot. Az idei világnap kérdése: „Milyen hatással van az életedre az ipari formatervezés?”

Sajnos a korábbi évekkel ellentétben idén nem szerepelt magyar induló a döntősök között, akik mindannyian az afrikai, illetve a dél-amerikai kontinensről kerültek be a legjobbak közé. Nico Hendriksz (Cape Peninsula University of Technology, Dél-Afrika), Luciano Wegmershaud (Cape Peninsula University of Technology, Dél-Afrika), Juan Camillo Saldarriaga Velasco (Universidad Jorge Tadeo Lozano, Kolumbia), Paulina Francisca Gonzalez Castro (Instituto Profesional DuocUC de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile) plakátjai mellett a győztes **Paula Beatriz Cabrera Osorio és Vania Farias** (a Instituto Profesional DuocUC de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile) színvonalas munkája lett.



A díjazott pályamű a Design Világnap 2011 hivatalos posztere. Gratulálunk az alkotóknak!

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2011. III. szám

Icsid World Design Impact Díj – Díj egy jobb világért dolgozó tervezőknek

Az Icsid 2011 februárjában indította el a kétévente meghirdetett World Design Impact Díjat – egy olyan innovatív és interaktív kitüntetés, amely arra hivatott, hogy elismerje, támogassa és ösztönözze a társadalmilag felelős tervezési projekteket és kezdeményezéseket szerte a világon.

2011. május 10-ig fogadta a jelöléseket az Icsid, a design területén kiemelkedő, vezető ipari formatervezési projektek és kezdeményezések témájában, amelyek fejlődést mutatnak, megfelelő hatást érnek el és szociális felelősséget tükröznek.

A hivatalos szavazást megelőzően a nagyközönség megtekintheti valamennyi jelölt designprojektet, és akár meg is oszthatja véleményét.

A pályaművek 2011. augusztus 30-ig megtekinthetők a <http://worlddesignimpact.org/projects/> honlapon.

A World Design Impact Díj győztesét 2011 októberében jelentik be a XXVII. Icsid közgyűlésen, Tajpejben.

További információ az alábbi honlapon olvasható: www.ICSID.org/projects/world_design_impact_prize

Európai Design Management Díj

2011. július 4-én lezárult az Európai Design Management Díj nevezési határideje. A díjra a nagyvállalatok, a mikro-, kis- és középvállalkozások, nonprofit szervezetek méretüktől és típusuktól függően öt kategóriában pályáztak. Mint már korábban beszámoltunk róla, Irodánk a tavasz folyamán fogadta a nemzetközi díjpályázat elnökét. A találkozó keretében Jean Schneider úr tájékoztatót tartott a díjról hazánk és a régióban működő néhány további design szervezet képviselői számára. Irodánk az érdekeltek figyelmébe ajánlotta a díjpályázatot, valamint tájékoztatást nyújtott a nevezéssel kapcsolatban. Örömmel fogadtuk, hogy a jelentkezők között idén egy magyar nagyvállalat már biztos szerepel. Eredményes szereplést kívánunk!

A beküldött pályázati anyagot – amely a szervezetet és a design integrálásával elért eredményeit mutatja be, valamint egy kitöltött kérdőívet tartalmaz – nemzetközi szakértőkből álló bírálóbizottság értékeli. A bírálóbizottságot idén magyar szakember is erősíti.

DME 2011 bírálóbizottság:

- Carlos AGUIAR (Portugália)
- Jan-Erik BAARS (Hollandia)
- Jan KRIEKELS (Belgium)
- Michal STEFANOWSKI (Lengyelország)
- ZÁMORI Zoltán (Magyarország)

Hírlevél

A Magyar Formatervezési Tanács Irodájának tájékoztatója

MFTI / 2011. III. szám

A DME díjátadó ünnepségre 2011. szeptember 23-án kerül sor Tallinban, amely ezzel párhuzamosan egy másik nemzetközi eseménynek is otthont ad: az IF – Innovációs Fesztivál 2011. szeptember 19–26. között kerül megrendezésre.

A DME díjjal kapcsolatos további kérdésekben Irodánk szívesen áll az érdeklődők rendelkezésére, valamint további információt találnak a www.designmanagementeuropa.com weboldalon.

Figyelmükbe ajánljuk

Nemzetközi Postabélyeg-tervező Pályázat Koreából

Irodánkhoz érkezett a koreai posta által kiírt 17. Nemzetközi Postabélyeg Tervező Pályázat felhívása, melyet az érdekelt egyetemeknek, egyesületeknek tájékoztatásul postáztunk. Az ez évi pályázat témája: „A remény megosztása”. A pályamunkák beküldési határideje 2011. szept. 6.

www.koreapost.go.kr

Nemzetközi Design Workshop Zsennye

Quo Vadis? — A jövő tervezése címmel 2011. aug. 28 – szept. 3. között kerül megrendezésre a hetedik nemzetközi design workshop a zsennyei alkotóházban. Milyen módszertana van ennek a munkának? Mi a titka a jó designnak? Miért van az, hogy az egyik forma életképesebbnek bizonyul egy másik, alig különböző formánál? A résztvevők ezekre a kérdésekre keresik a válaszokat, amit a nagyközönség is megismerhet az őszi Design Hét Budapest rendezvénysorozat alatt sorra kerülő Zsennyei Nemzetközi Design Workshop kiállításon.